

Landelijke poëziewedstrijd

HET ANDERE GEDICHT

Voor iedereen vanaf 12 jaar
met een verstandelijke handicap

Jouw gedicht in een
dichtbundel?
Schrijf zelf een gedicht
over het thema...

ONDERWEG

.....
Stuur voor 15 december 2017
je zelfgeschreven gedicht in
via poezie.specialarts.nl

VERLENGD TOT 31 JANUARI 2018

Dicht erop los en doe mee!

SPECIAL ARTS

dioraphte

FONDS 21

VSBFonds
iedereen doet mee

FONDS
verstandelijk
gehandicapten



Ridderlijke Duitse Orde
Balije van Utrecht

Dr. C.J. Vaillantfonds

**PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS**
Het Mijndershuis Fonds



ekheinfonds

Elise Mathilde

Pasman Stichting

J.E. Jurriaanse Stichting

Fonds
Nationaal Cultureel Fonds van
de Nederlandse Vereniging van
de Arbeidsloze Ouderen

stichting
DE BOOM

CORNELIA-STICHTING

Fundatie
Luden van Stoutenburg

HOE KUN JE MEEDOEN?

- Wil je hulp bij het maken van een gedicht? Ga dan naar het *Gedichtenlaboratorium* op poezie.specialarts.nl. Hier lees je hoe je in tien eenvoudige stappen een gedicht maakt. Je hoeft niet zelf te kunnen schrijven om een gedicht te maken. Ook iemand anders mag jouw gedicht opschrijven, zolang het maar jouw woorden zijn.
- Heb je een gedicht over het thema *Onderweg* af? Stuur het digitaal in via poezie.specialarts.nl. Je mag met één, twee of drie gedichten meedoen.
- Of print het deelnameformulier uit en stuur je gedicht per post naar: Special Arts, Het Andere Gedicht, Zonnehof 4a, 3811 NC Amersfoort.

Dicht erop los en doe mee!

WAT KUN JE WINNEN?

Jouw zelfgeschreven gedicht in een dichtbundel

De mooiste gedichten komen in een dichtbundel met *Onderweggedichten* te staan. Deze bundel komt in de boekwinkel te liggen. En als jouw gedicht erin staat, krijg je er natuurlijk zelf ook één. Uit de bundel zal een aantal gedichten gekozen worden die een prijs waard zijn.

Groepsprijs

Maak kans op een leuke groepsworkshop met je hele klas, woongroep of andere groep! Hoe? Door als groep met elkaar gedichten in te sturen. Dat doe je door bij de gedichten het vakje groepsinzending aan te vinken.

Verrassingsprijs

Daarnaast delen we ook verrassingsprijzen uit. Welke? Dat houden we geheim tot de uitreiking op het grote poëziefest!

JURY

Voor wie zijn de prijzen? Dat bepaalt onze vakjury, voorgezeten door Dichter des Vaderlands Ester Naomi Perquin.

HET GROTE POËZIEFEEST

De prijsuitreiking van de poëziewedstrijd vindt plaats tijdens een spetterend poëziefest met theater, muziek en optredens van dichters. Houd www.specialarts.nl/poezie in de gaten voor meer informatie, of volg ons op facebook.com/hetanderegedicht.

HOE WEET JE OF JE HEBT GEWONNEN?

Komt jouw gedicht in de dichtbundel? Dan nemen we contact met je op. We kunnen helaas niet iedereen een bericht sturen over de uitslag.



Landelijke poëziewedstrijd

HET ANDERE GEDICHT

Thema: Onderweg

VOOR WIE?

De poëziewedstrijd van Special Arts is voor iedereen vanaf 12 jaar met een verstandelijke handicap. Je kunt meedoen via je school, woongroep of dagbesteding, maar je kunt ook thuis een gedicht schrijven.

DOE JE MEE?

Schrijf bijvoorbeeld over iets wat jij zelf hebt meegemaakt, gedroomd, gedacht of gevoeld toen jij ergens naar onderweg was, of over verdwalen, heimwee, de route naar school of werk.

Alles mag, zolang het gedicht maar in het Nederlands is en je het zelf verzint en het jouw woorden zijn. Rijmen mag, maar hoeft zeker niet. Als je wilt, mag je een tekening bij je gedicht maken.

STUUR JE GEDICHT IN VOOR 31 JANUARI 2018



Informatie voor begeleiders en leerkrachten

POËZIE IN DE GROEP

De landelijke poëziewedstrijd *Het Andere Gedicht 2017/2018* is een mooie aanleiding om in de groep met Taalvorming aan de slag te gaan. Het thema van de wedstrijd is *Onderweg*.

GROEIEN DOOR TAAL

Bij het schrijven van gedichten gaat het niet alleen om de schoonheid van taal. Dichten is misschien ook wel een van de meest persoonlijke manieren om je te uiten. En door het spelen met woorden en zinnen en het onder woorden brengen van wat je denkt en voelt, word je taalvaardiger en mondiger.

Mensen met een verstandelijke handicap leren door het dichten beter communiceren, laten hun eigen geluid horen, delen met anderen wat hen bezighoudt, raakt of ontroert. Dat maakt hen onafhankelijker en zelfverzekerder.

GEDICHTEN SCHRIJVEN, HOE BEGELEID JE DAT?

- Je gaat uit van de deelnemer zelf. Hierdoor werk je automatisch op het juiste niveau en zorg je dat de deelnemer zich laagdrempelig kan uiten, op een manier die past bij zijn of haar mogelijkheden.
- Ga voor inspiratie en een handig stappenplan naar het *Gedichtenlaboratorium* op poezie.specialarts.nl. Je vindt daar ook een mindmap over hoe je meteen aan de slag kunt gaan met poëzie.

DE MEERWAARDE VAN GEDICHTEN

Gedichten zijn korte, beeldende en zorgvuldig vormgegeven teksten waarin ieder woord bewust gekozen is. Dat poëzie geen vaste vorm heeft, geeft ruimte aan de dichter om zijn ideeën op zijn of haar eigen manier te verwoorden.

TRAININGEN

In verschillende regio's organiseert Special Arts een basistraining voor begeleiders en leerkrachten. Hierin maak je kennis met de werkwijze Taalvorming. Je leert welke stappen je kunt nemen om iemand te begeleiden bij het schrijven van een gedicht, en wat het effect daarvan kan zijn op iemands ontwikkeling.

Wil je je verder bekwamen, dan kun je een verdiepingstraining volgen. Hierin is er veel aandacht voor je eigen ervaringen en leervragen. Ook oefen je nieuwe vaardigheden en leer je hoe je Taalvorming kunt implementeren in het programma van je school of instelling.

Deelname aan de trainingen is gratis. Wil je meer informatie of wil je weten wanneer en waar de trainingen zijn en hoe je je kunt aanmelden? Kijk dan op www.specialarts.nl/poezie.

MEER WETEN?

Kijk voor meer informatie over de wedstrijd en het *Gedichtenlaboratorium* op poezie.specialarts.nl en op facebook.com/hetanderegedicht. Voor inspiratie en verdieping kun je terecht op kennisplatform.specialarts.nl.

Heb je vragen of wil je deze informatieposter bestellen? Mail naar poezie@specialarts.nl.

Samen aan de slag met poëzie



Stichting Special Arts Nederland heeft als doel mensen met een handicap te stimuleren om aan kunst te doen en hun pure talent te ontwikkelen. Daarnaast brengt de stichting de kunstuitingen van mensen met een handicap voor het voetlicht. Special Arts richt zich op alle kunstdisciplines (beeldend, theater, muziek, dans en poëzie) en op mensen met uiteenlopende beperkingen (verstandelijk, psychisch en fysiek).

Het Andere Gedicht 2017 wordt georganiseerd in samenwerking met Het Poëziepaleis en Blindschelders & Raadsman.

Beeld: Gert Nout. Grafisch ontwerp: Anja Brunt